

Materiały i zadanie dla Klasy II TF z przedmiotu wizualizacja we fryzjerstwie.

Wizualizacja we fryzjerstwie - barwy achromatyczne, chromatyczne i brązowe:

- proszę zapoznać się z materiałem z załącznika(Kl. II TF wiz. we fryz. - barwy) i stworzyć notatkę w zeszycie

Zadanie należy przesłać do dnia 04.06.2020r. (czwartek) na adres e-mail: edyta.glowacka30@wp.pl W temacie wpisując: Imię i Nazwisko - Kl. II TF - barwy (np. Anna Nowak - Kl. II TF – barwy

5.9. Barwy achromatyczne, chromatyczne i brązowe

Barwy achromatyczne można inaczej nazwać kolorami obojętnymi. Należy je sobie wyobrazić w linii ciągłej. Na początku z lewej strony znajdziemy kolor czysto biały, na końcu zaś kolor czarny. Wszystkie odcienie pośrednie znajdujące się na tej linii to kolory achromatyczne. Nie są one ani ciepłe, ani zimne. Używa się ich albo do rozmywania barw nasyconych – w tym celu wykorzystuje się kolor biały, albo do złamania barw nasyconych – kolor czarny. Barwy achromatyczne nie występują w kole barw.

Przykładowe kolory achromatyczne:

- biały,
- szarobiały,
- brudny śnieg,
- bardzo szary,
- stalowy.

Barwy chromatyczne są nazywane kolorami tęczy. Znajdziemy wśród nich wszystkie kolory z koła barw, zarówno podstawowe, jak i pochodne, a także podstawowe i pochodne zmieszane ze sobą w dowolnej konfiguracji. Nie zawierają domieszek koloru czarnego i białego.

Przykładowe kolory chromatyczne:

- nasycona intensywna czerwień,
- zielonożółty,
- fioletowy,
- morski,
- turkusowy.

Barwy brązowe powstają po połączeniu dwóch barw przeciwstawnych. Jest wiele odcieni brązów, a ich różnorodność zależy od dominacji jednej z barw. Należy je sobie wyobrazić na linii ciągłej, gdzie np. skrajnie po lewej stronie mamy kolor pomarańczowy, a skrajnie po prawej – fioletowy; nachodzenia tych barw na siebie daje kolor brązowy.