TECHNOLOGIA FRYZJERSTWA 25.01.2021

KURS: FRYZJER II\*

ZALICZENIE CZĘŚCI II ROZJAŚNIANIE WŁOSÓW. ( 8 tematów)

 FARBOWANIE WŁOSÓW . (8 tematów)

**Odpowiedzi proszę przesłać do 29.01. 2021 ( E-mailem )**

TEMATY DO REALIZACJI ( treści podane w osobnym pliku)

ROZJAŚNIANIE:

TEMAT: 1. Czynności po zbiegu rozjaśniania włosów

* + 1. Rozjaśnianie całego porostu.
		2. Rozjaśnianie odrostów.
		3. Klasyczne techniki rozjaśniania pasemek.
		4. Alternatywne techniki rozjaśniania pasemek
		5. Tonowanie włosów
		6. Zmiany zachodzące we włosach w czasie rozjaśniania
		7. Błędy popełniane podczas rozjaśniania włosów i ich korekta

ZAGADNIENIA SPRAWDZAJĄCE:

 1. Wymień czynności wykonywane po zabiegu rozjaśniania włosów.

 2. Opisz zabieg rozjaśniania całego porostu.

 3. Opisz zabieg rozjaśniania odrostów.

 4. Wymień klasyczne techniki rozjaśniania pasemek i opisz jedną z nich.

 5. Krótko opisz klasyczne techniki rozjaśniania pasemek.

 6. Narysuj gwiazdę Ostwalda i opisz zasady tonowania niekorzystnego koloru włosów.

 7. Opisz jakie zmiany zachodzą we włosie w podczas zabiegu rozjaśniania.

 8. Wymień błędy powstałe przy rozjaśnianiu i sposób ich korygowania.

TEMATY DO REALIZACJI

FARBOWANIE:

TEMAT: 1. Podstawowe pojęcia związane z farbowaniem włosów

 2. Zasady ustalania koloru wyjściowego włosów

 3. Budowa palety kolorystycznej

 4. Rodzaje farbowania włosów

 5. Diagnoza włosów.

 6. Przeciwwskazania do farbowania włosów

 7. Dobór preparatów do farbowania włosów

 8. Charakterystyka i zastosowanie emulsji utleniającej w zabiegach farbowania włosów.

 9. Zmiany zachodzące we włosie w czasie farbowania

ZAGADNIENIA SPRAWDZAJĄCE:

 1. Zdefiniuj pojęcie FARBOWANIE WŁOSOW

* 1. Opisz jak jest zbudowana karta kolorów.
	2. Opisz co oznaczają pojęcia: GŁĘBIA KOLORU I SPEKTRUM KOLORU.
	3. Wyjaśnij pojęcia: KOLOR NATURALNY, KOLOR WYJSCIOWY, KOLOR DOCELOWY,
	4. Scharakteryzuj wszystkie rodzaje farbowania włosów.
	5. Opisz RODZAJE STĘŻENIA AKTYWATORÓW Z PODZIAŁEM NA % i VOL
	6. Napisz jakie zmiany zachodzą we włosie w czasie farbowania.